

BIOGRAFIA

La combinazione ideale di tecnica e passione, la raffinatezza ed eleganza del tocco, la sensibilità artistica e spirituale, un costante impegno culturale ed intellettuale nella scelta di un repertorio poco frequentato con l'intento di esaltarne i più alti contenuti, idee originali e interpretazioni non convenzionali sono le caratteristiche principali del pianismo di Vincenzo Delli Noci.

Ha intrapreso gli studi musicali all'età di dieci anni con il Maestro Antonio Baldari. Ultimati gli studi classici, si è diplomato presso il Conservatorio di Musica di Stato "N.Piccinni" di Bari con il massimo dei voti nella classe del Maestro Adriano Cirillo, perfezionando, in seguito, la sua formazione musicale con il Maestro Roberto Cappello.

Vincitore di diversi concorsi pianistici nazionali ed internazionali, ha avviato una brillante attività concertistica da solista, in varie formazioni da camera e con l'orchestra, riscuotendo ovunque il plauso entusiasta di pubblico e critica.

Ha pubblicato un CD con musiche di Granados e Albeniz ed è in uscita un nuovo CD con i più famosi valzer di Strauss trascritti dai più grandi virtuosi della tastiera.

Ospite regolare delle maggiori società concertistiche italiane, si è esibito nelle maggiori città europee tra le quali Zurigo, Vienna, Praga e Monaco di Baviera. Nel marzo del 2010 ha fatto il suo debutto a Londra, ospite della Iberian & Latin American Music Society, con un programma interamente dedicato alla musica spagnola. Fra i più recenti, il concerto a León (Spagna) dove è invitato anche per il 2012 nell'ambito del ciclo dei concerti Músicos del Mundo.

All'attività concertistica, affianca con esemplare rigore ed impegno quella didattica, come titolare della cattedra di pianoforte nella scuola secondaria di Stato.